

## Präambel:

Das medienWERK ist ein Studio für Kommunikation und Film im Werra-Meißner-Kreis. Es bietet einen Bildungs-/und Gestaltungsraum für digitale Medien. Ziel des medienWERKs ist es, den Umgang mit Medien in verschiedensten Formaten, mit unterschiedlichsten Gestaltungs- und Kommunikationsgeräten zu vermitteln. Das Bildungsangebot wird für Bürgerinnen und Bürger und besonders für Jugendliche, fach-/ und generationsübergreifend und inklusiv angeboten. Das Zentrum des medienWERKs sind die Studios für Bild, Ton und Film.

Das medienWERK ist ein Projekt, das gemeinsam mit dem Werra-Meißner-Kreis und dem Verein für Regionalentwicklung Werra-Meißner e.V. im Rahmen des Modellvorhabens „Land(auf)Schwung“ des Bundesministeriums für Ernährung und Landwirtschaft umgesetzt wird.

# Medienpreis 2016 Hessen/Thüringen Kategorie Ton

veranstaltet vom medienWERK Werra Meißner Kreis

## Thema: " Ohne Worte - Geht so Kommunikation?"

Teilnehmen darf jeder ab 18 Jahren, der eine Audioproduktion (vom Pop Song bis zum Hörspiel) zum oben genannten Thema einreichen kann und dessen Wohnsitz sich in Hessen bzw. Thüringen befindet.

Ihr habt Erfahrung im Erstellen von Audioproduktionen, dann werdet kreativ, erstellt ein spannendes Tonwerk zum Thema.

Die Spieldauer ist euch überlassen, wählt die passende Länge für euren Beitrag, beachtet die Bewertungskriterien und bewerbt euch um den Medienpreis Hessen/Thüringen 2016.

Der **Medienpreis Hessen / Thüringen 2016** wird in zwei Kategorien vergeben:

- Film
- Ton

Zudem wird in jeder Kategorie der Jugend – Medienpreis Hessen Thüringen ausgeschrieben.

**Die Jury entscheidet über folgende Preise:**

- 1. Platz 2500 €**
- 2. Platz 1100 €**
- 3. Platz 800 €**

**Bewertet werden folgende Kriterien:**

- Idee
- Sprecher/Atmo/Arrangement/Komposition
- technische Umsetzung der Aufnahme (recording)
- Postproduktion (mixing)
- Gesamteindruck

**Bewerbungsunterlagen / Einreichungsunterlagen**

- Kurzzinhalt
- Beschreibung zur Entstehung
- Welche Technik wurde eingesetzt (Mikrofone, Interface, Software..)
- Wie groß war das an der Produktion beteiligte Team?
- Kurzbiographie

---

**Jugendmedienpreis 2016**  
**Hessen/Thüringen**  
**(Teilnahme bis 18 Jahre möglich)**  
**Kategorie Ton**

Die Teilnehmer, deren Wohnsitz sich in Hessen bzw. Thüringen befinden muss, dürfen nicht älter als 18 Jahre sein und müssen eine Audioproduktion zum oben genannten Thema einreichen. Das Tonwerk darf eine Spieldauer von 5 Minuten nicht überschreiten.

Egal ob Smartphone/ Tablet oder Tonstudio, werdet kreativ, erstellt eine spannendes Werk zum Thema, und sichert euch einen der attraktiven Preise.

Beim Jugendpreis (Ton) werden 600 € für die beste Einreichung vergeben.

## **Bewertet werden folgende Kriterien:**

- Idee
- Sprecher/Atmo/Arrangement/Komposition
- technische Umsetzung (Produktion & Postproduktion)
- Gesamteindruck

## **Bewerbungsunterlagen / Einreichungsunterlage**

- Kurzinhalt des Films/Clip
  - Beschreibung zur Entstehung
  - Welche Technik wurde eingesetzt (Mikrofon, Interface, Software..)
  - Wie groß war das an der Produktion beteiligte Team?
  - Kurzbiographie
- 

## **Der Wettbewerb:**

Einsendeschluss ist der 04.11.2016  
Preisverleihung ist Ende Nov/ Anfang Dez  
(genauer Termin wird noch bekannt gegeben)

## **Wer kann teilnehmen?**

Teilnehmen darf jeder wohnhaft in Hessen und Thüringen. Bis zu einem Alter von 18 Jahren erfolgt die Anmeldung automatisch für den Jugendpreis.

Ab 18 Jahren, erfolgt die Anmeldung für den Medienpreis

## **Anzahl Einsendungen pro Teilnehmer:**

Pro Einsender darf ein Beitrag eingereicht werden, die Größe Eures Teams spielt dabei keine Rolle.

## **Laufzeit der eingesandten Beiträge:**

Medienpreis Hessen / Thüringen 2016 - keine Beschränkung

Jugendmedienpreis Hessen / Thüringen 2016 - 5 Minuten

## Formatvorgaben

Bitte sendet uns eure Beiträge ausschließlich in einem der folgenden Formate:

- Audio CD (44.1 kHz, 16-Bit)
- Wave Datei auf Daten-CD

Wenn Wave nicht möglich ist:

- Mp3 Daten-CD

**Bitte keine Aufkleber auf CDs. Bitte Datenträger UND Hülle mit Namen, Titel und Kategorie beschriften.**

**Audioproduktionen auf Datenträger an folgende Adresse senden:**

medienWERK Werra Meißner  
"Medienpreis"  
Mangelgasse 21  
37269 Eschwege

## Jury

Eine Jury wählt nach den Bewertungskriterien die besten Filme bzw. Tonbeiträge aus. Die Zusammensetzung der jeweiligen Jury werden wir in nächster Zeit vorstellen.

## Rechte

Der Teilnehmer/in bestätigt, dass er/sie Inhaber aller Rechte ist. Urheberrecht, Recht an der Story, der Musik, der Schauspieler, der Location und alle sonstigen für den Wettbewerbsbeitrag relevanten Rechte müssen beim Einreicher/in liegen. Es dürfen keinerlei Rechteverletzungen Dritter vorliegen oder z.B. gegen das Urheber-, Marken-, Persönlichkeits- und Namensrecht verstoßen werden.

Der Einreicher ist selbst verantwortlich für die Klärung der Rechte und erklärt ausdrücklich, dass der eingereichte Beitrag die Rechte Dritter nicht verletzt und er als Einreicher der Inhaber sämtlicher Verbreitungs- und Verwertungsrechte ist. Er stellt dem **Medienwerk WMK** im Falle einer Inanspruchnahme durch Dritte von der Verpflichtung zur Zahlung eines Schadenersatzes frei und übernimmt die Kosten für einen etwaigen Rechtsstreit selbst.

## Übertragung von Nutzungsrechten

Mit Einreichung des Beitrages hat das **medienWERK WMK** das Recht, diesen auf allen Formaten, in Ausschnitten oder komplett, zu zeigen und zu veröffentlichen. Damit werden die alleinigen zeitlich und inhaltlich unbeschränkten Nutzungsrechte für alle Medien an das **medienWERK WMK** abgetreten. Damit hat das **medienWERK WMK** das Recht, die Beiträge auf allen Plattformen (im Internet, im TV, bei der Preisverleihung oder sonstigen Präsentationen) im Rahmen des **medienWERKs** (auch Ausschnitte oder Stills) zu zeigen und auch kommerziell zu vermarkten.

Die Wettbewerbsbeiträge sollten nicht vorher veröffentlicht werden. Das **medienWERK WMK** hat das Recht, nach der Preisverleihung die nominierten Beiträge exklusiv auf den medienWERK WMK-Webseiten und medienWERK WMK-Channels zu veröffentlichen, falls nicht triftige Gründe (z.B. andere Festivalteilnahmen usw.), die der Wettbewerbsteilnehmer darlegen sollte, dagegensprechen.

Der Einreicher behält sein Urheberrecht und die privaten Nutzungsrechte und kann seinen Film selbst auch bei anderen Festivals einreichen und auf seiner eigenen privaten Plattform oder eigenem privaten Channel einstellen.

**Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.**